

УДК 616.98+614.23-084+615.371+821+616.912(915)+616.24-002.5+616.931+616.921.8+616.832.21-002.1

ВАКЦИНОУПРАВЛЯЕМЫЕ ИНФЕКЦИИ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (В ПОМОЩЬ ПРАКТИЧЕСКОМУ ВРАЧУ)

(К 30-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ КАФЕДРЫ ИНФЕКЦИОННЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ У ДЕТЕЙ
ФП И ДПО СПБГПМУ МИНЗДРАВА РОССИИ)

© Сусанна Михайловна Харит^{1, 2}

¹ Детский научно-клинический центр инфекционных болезней ФМБА России. 197022, Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 9

² Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет. 194100, Санкт-Петербург, Литовская ул., д. 2

Контактная информация:

Сусанна Михайловна Харит — д.м.н., профессор, заведующая научно-исследовательским отделом вакцинопрофилактики и поствакцинальной патологии ФГБУ «Детский научно-клинический центр инфекционных болезней» ФМБА России; профессор кафедры инфекционных заболеваний у детей ФП и ДПО СПБГПМУ.
E-mail: kharit-s@mail.ru ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2371-2460>

Поступила: 20.10.2021

Одобрена: 23.12.2021

Принята к печати: 07.02.2022

Резюме: В статье представлены выдержки из произведений художественной литературы с описанием вакциноуправляемых инфекций. Эмоциональное восприятие, свойственное писателям, позволяет дополнить понимание инфекционных заболеваний в условиях снижения их распространенности и может служить важным аргументом в пользу вакцинации.

Ключевые слова: художественная литература; вакциноуправляемые инфекции.

VACCINE-PREVENTABLE INFECTIONS IN THE LITERATURE (TO HELP THE DOCTOR)

© Susanna M. Kharit

¹ Children's Research and Clinical Center for Infectious Diseases of the FMBA of Russia. 197022, Saint-Petersburg, st. Professors Popov, 9

² Saint-Petersburg State Pediatric Medical University. 194100, Saint-Petersburg, Litovskaya str., 2

Contact information:

Susanna M. Kharit — Doctor of Medical Sciences, Head of the Research Division of Vaccin Filact and PostAliamental Pathology of FGBU "Children's Scientific and Clinical Center of Infectious Diseases" of the FMBA of Russia; Professor of the Department of Infectious Diseases in children of FP and DPO SPBGPMU. E-mail: kharit-s@mail.ru ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2371-2460>

Received: 20.10.2021

Revised: 23.12.2021

Accepted: 07.02.2022

Summary: The article presents excerpts from works of fiction with a description of vaccine-preventable infections. The emotional perception inherent in writers allows us to supplement the understanding of infectious diseases in the context of a decrease in their prevalence and can serve as an important argument in favor of vaccination.

Key words: fiction; vaccine-preventable infections.

В последнее десятилетие скептическое отношение к вакцинации достаточно быстро распространяется, в том числе и в медицинской среде. Одной из причин называют непосредственные успехи иммунизации, которые способствовали снижению числа вакциноуправляемых инфекций, поэтому не только молодые родители не представляют себе всех рисков заболеваний, но и целое поколение врачей выросло, зная эти инфекции только по описанию в учебниках. В то же время внутренняя уверенность в важности вакцинации, принятие решения о необходимости проведения прививок

определяется не только сухой информацией, но и, в первую очередь, как считают психологи, эмоциональным восприятием. Однако эмоционального воздействия никакие учебники не окажут, а вот художественная литература задевает в нас именно эмоциональную сторону. И поэтому как дополнение к учебникам по инфекционным болезням позволите предложить ряд описаний управляемых инфекций из художественной литературы. Начать, наверное, нужно было бы с **натуральной оспы**, о которой в Библии говорится как об одной из казней египетских: «...И сказал Господь Моисею и Аарону:

возьмите по полной горсти пепла из печи, и пусть бросит его Моисей к небу в глазах фараона (и рабов его); и поднимется пыль по всей земле Египетской, и будет на людях и на скоте воспаление с нарывами, во всей земле Египетской» (Ветхий Завет. Исх. 9:7-8).

В словаре Ф.А. Брокгауза и И.А. Эфрона приводится цитата историка Томаса Маколея (1800–1859) об оспе: «Моровая язва или чума была более смертельна, но зато она посетила наш берег лишь однажды или дважды на памяти людей, тогда как оспа неотступно пребывала между нами, наполняя кладбища покойниками, терзая постоянным страхом всех тех, которые еще не болели ею, оставляя на лицах людей, жизнь которых она пощадила, безобразные знаки, как клеймо своего могущества, делая ребенка неузнаваемым для родной матери, превращая красавицу-невесту в предмет отвращения в глазах жениха».

Еще одно описание оспы в другой части света: «Хосе Паласиос увидел в порту множество лиц, исполосованных фиолетовой краской от лечебного корня, помогавшего при оспе. Оспа была давним бедствием селений в низовьях Магдалены, и в конце концов повстанцы стали бояться ее больше, чем испанцев, — так опустошала она ряды Освободительной армии во время боев на реке» (Гарсиа Маркес. Генерал в своем лабиринте).

Оспу удалось элиминировать, так как вирус был генетически стабилен и вакцинация оказалась высокоэффективной. Что касается других вакциноуправляемых инфекций, то они продолжают существовать, стали встречаться существенно реже, но о них можно найти очень эмоциональные строки в художественной литературе, а то, что авторы включают такие описания в текст своих произведений, является свидетельством обыденности этих заболеваний в повседневной жизни людей в недавнем прошлом.

Туберкулез. Эта инфекция присутствует в огромном количестве произведений, так как распространенность была и есть огромна. Медленную неотвратимость туберкулеза ярко описал Э.М. Ремарк в романе «Три товарища», и это не может не запомниться.

«...Однажды, когда я обедал, подошел Антонио и подсел ко мне, — Рита умерла, — сказал он.

— Рита? Вы хотите сказать, что русский.

— Нет, Рита — испанка.

— Но это невозможно, — сказал я и почувствовал, как у меня застывает кровь. Состояние Риты было менее серьезным, чем у Пат.

— Здесь возможно только это, — меланхолически возразил Антонио. — Она умерла сегодня утром. Ко всему еще прибавилось воспаление легких.

— Воспаление легких? Ну, это другое дело, — сказал я облегченно.

— Восемнадцать лет. Это ужасно. И она так мучительно умирала.

Рита умерла. Но я думал только об одном: это не Пат. Это не Пат.

<...>

Я поднялся опять к Пат. Она лежала тяжело дыша, опираясь на гору подушек.

Пат все больше слабела. Она не могла уже вставать. По ночам у нее бывали частые приступы удушья. Тогда она серела от смертельного страха. Я сжимал ее влажные бессильные руки.

— Только бы пережить этот час, — хрипела она. — Только этот час, Робби. Именно в это время они умирают...

Она боялась последнего часа перед рассветом. Она была уверена, что тайный поток жизни становится слабее и почти угасает именно в этот последний час ночи.

<...>

Сидя у ее постели, я рассказывал ей обо всем, что приходило в голову. Ей нельзя было много разговаривать, и она охотно слушала, когда я рассказывал о разных случаях из моей жизни.

<...>

А потом постепенно в окна начинал просачиваться рассвет. <...> Лампочка на ночном столике тускнела до бледной желтизны, и Пат прижимала влажное лицо к моим ладоням:

— Вот и прошло, Робби. Вот у меня есть еще один день.

<...>

Потом внезапно всё пошло очень быстро. На любимом лице таяла живая ткань тела. Скулы выступили, и на висках просвечивали кости. Руки стали тонкими, как у ребенка, ребра выпирали под кожей, и жар все чаще сотрясал исхудавшее тело. Сестра приносила кислородные подушки, и врач заходил каждый час.

Однажды к концу дня температура необъяснимо стремительно упала. Пат пришла в себя и долго смотрела на меня.

<...>

Она умерла в последний час ночи, еще до того, как начался рассвет. Она умирала трудно и мучительно, и никто не мог ей помочь. Она крепко сжимала мою руку, но уже не узнавала меня.

<...>

Я медленно разжимаю пальцы. И ее рука падает. Кровь. Искраженное удушьем лицо. Страдальчески застывшие глаза. Коричневые шеловистые волосы.

— Пат, — говорю я. — Пат!

И впервые она не отвечает мне...»

Дифтерия. Со школьной скамьи все знают рассказ А.П. Чехова «Попрыгунья» и доктора Дымова, заразившегося при попытке помочь ребенку с

дифтерией, но описание вспышки дифтерии в «Открытой книге» В. Каверина не менее впечатляет.

«— А круп — вы вчера видели, какая картина? На третий день начинают задыхаться. Что делать? Вы подумайте только, как это страшно! Смотришь на ребенка с отчаянием и думаешь: чем же помочь? Андрей Дмитриевич, он такой образованный, знает, как лечили дифтерию в девятнадцатом веке. Вы не поверите — ведь он трубочкой пленку высасывал.

<...>

Говорят, что борьба с эпидемиями напоминает войну: те же разведки, прорывы, отступления, атаки. Но ничего похожего на войну не было в той тщательной однообразной работе, которой мы занимались днем и ночью.

<...>

И лишь в одном отношении наш труд напоминал войну: мы не могли предсказать потери. Так погиб, несмотря на огромные дозы сыворотки, белокурый мальчик, напомнивший мне Андрея. Погиб третий ребенок у женщины, потерявшей двух, и она часами стояла у нашей баньки, простоволосая, страшная, качая завернутое в тряпку полено».

Инфекция не щадит ни богатых, ни бедных, именно поэтому вакцинацию считают фактором, обеспечивающим «равенство людей». Вот пример смертельной власти дифтерии не из книги, а вполне исторический. Большинство людей знает (читали, видели) Джеймса Бонда. Его создатель, Ян Флеминг, происходил из богатой семьи, его мать, Эвелин Сен-Круа Роуз, называли светской львицей, а его отцом был политик, член парламента Валентайн Флеминг. Валентайн Флеминг был сыном шотландского финансиста Роберта Флеминга, основавшего шотландско-американский инвестиционный траст и торговый банк Robert Fleming & Co. Пять братьев и сестер Роберта умерли в детстве от дифтерии.

Сегодня, проводя прививки от дифтерии, мы используем комбинированный препарат, защищая сразу и от другой смертельно опасной инфекции — **столбняка**. Вот как пишет о столбняке в «Записках врача» В.В. Вересаев:

«...Вскоре после начала клинических занятий в клинику старших курсов был положен огородник, заболевший столбняком. <...> Больной был мужик громадного роста, плотный и мускулистый, с загорелым лицом; весь облитый потом, с губами, перекошенными от безумной боли, он лежал на спине, ворочая глазами; при малейшем шуме, при звонке конки на улице или стуке двери внизу больной начинал медленно выгибаться: затылок его сводило назад, челюсти судорожно впивались одна в другую, так что зубы трещали, и страшная, длительная судорога спинных мышц приподнимала его тело с постели; от головы во все стороны расходилось

по подушке мокрое пятно от пота. Две недели назад больной работал босиком на огороде и занозил себе большой палец ноги; эта пустячная заноза вызвала то, что я теперь видел.

Ужасно было не только то, что существуют подобные муки; еще ужаснее было то, как легко они приобретаются, как мало гарантирован от них самый здоровый человек.

У Вересаева в этой же книге, в главе XII есть и строки, посвященные **коклюшу** и терапевтическим возможностям врача.

«...Врач, которого в первый раз пригласят в семью для лечения коклюша, может быть уверен, что в эту семью его никогда уж больше не позовут: нужно громадное, испытанное доверие к врачу или полное понимание дела, чтобы примириться с ролью врача в этом случае — следить за гигиеничностью обстановки и принимать меры против появляющихся осложнений».

В наше время коклюш остается тяжелой и опасной инфекцией для детей раннего возраста, но его лечение возможно, так как антибиотики позволяют бороться с коклюшной палочкой, а вот многие вирусные инфекции не имеют специфической терапии, в частности полиомиелит.

Полиомиелит. Эта болезнь известна очень давно. Надеясь на ближайшее искоренение полиомиелита, ВОЗ в 2002 году как символ, который должен был напоминать о калечащем эффекте заболевания, использовал изображение жреца, обнаруженное на стеле эпохи XVIII династии (1403–1365 гг. до н. э.) в храме богини плодородия Астарты в Мемфисе, с типичным для полиомиелита поражением нижней конечности (рис. 1). Описание симптомов болезни, при которой сохнут ноги, уменьшается объем мышц и наступает паралич конечностей, оставил и Гиппократ. А вот как говорит о полиомиелите в автобиографическом романе «Я умею прыгать через лужи» Алан Маршалл.

«— Алан, у тебя болят ноги? — Нет, — ответил я. — Они совсем как мертвые.

<...>

Моя правая нога, которую я называл своей “плохой” ногой, была совершенно парализована и от самого бедра свисала плетью, бесполезная, обезображенная, изуродованная. Левую ногу я называл “хорошей” ногой. Она была лишь частично парализована и могла выдержать тяжесть моего тела. Целыми неделями я проверял ее, сидя на краю кровати.

Искривление позвоночника перекосило мою спину влево, но, когда я опирался на костыли, спина выпрямлялась, и все тело удлинялось, так что стоя я казался выше, чем сидя.

Мышцы живота тоже были частично парализованы, но грудь и руки оставались незатронутыми. В последующие годы я перестал обращать внимание



Рис. 1. Стела (1403–1365 гг. до н. э.) с изображением жреца, нижняя конечность которого поражена полиомиелитом

на свои ноги. Они вызывали у меня озлобление, хотя иногда мне начинало казаться, что они живут обособленной, горькой жизнью, и тогда я испытывал к ним жалость».

Последствия полиомиелита были и более серьезными, многим людям пришлось жить с постоянным использованием аппаратов, поддерживающих их дыхание. Героиня одного из романов Артура Хейли «Перегрузка» погибает в результате прекращения работы электростанции и отключения из-за этого ее дыхательного аппарата. В годы после снижения заболеваемости полиомиелитом у переболевших ранее был описан постполиомиелитный синдром. Обычно через 15–30 лет после первоначального острого паралитического приступа появляется снижение мышечной функции, острая слабость с болью и утомляемостью. Точный патогенез неизвестен. Лечение ограничивается симптоматическими мерами. Писатель-фантаст сэр Артур Кларк развил постполиомиелитный синдром в 1984 году, а полиомиелит перенес в 1962 году. До конца жизни он оказался прикован к инвалидному креслу.

К сожалению, до настоящего времени эта инфекция не исчезла и, напротив, с 2019 года отмечается рост числа случаев паралитических заболеваний,

ассоциированных с вакцинородственными вариантами вируса полиомиелита 2-го типа, хотя дикий штамм 2-го типа в мире не циркулирует с 1998 года.

Краснуха. Инфекция относительно легкая и подчас вообще незаметная, если бы не синдром врожденной краснухи, который она вызывает. Детектив Агаты Кристи, выходящий в русском переводе с названием «Зеркало треснуло», как раз о синдроме врожденной краснухи. В основе произведения реальная ситуация актрисы Джин Тирни, которую называли «золотой девушкой Голливуда» и «новой Джокондой» (правда, в жизни не было убийства).

«— Да, но вы не слышали одного слова, так как никто не думал, что оно может иметь значение. Вы не слышали названия болезни, которой страдала Хесея Бедкок, — краснуха.

— Краснуха? Какое, ради бога, это имеет отношение к делу?

— Краснуха, в сущности, очень легкая болезнь, — спокойно продолжала мисс Марпл.

— Люди даже не всегда осознают, что больны ею. На теле выступает сыпь, которую очень легко скрыть пудрой, слегка поднимается температура, вот и все.

<...>

У этой болезни есть еще одна особенность. Если женщина перенесет ее в первые четыре месяца ее... — следующее слово мисс Марпл произнесла с налетом легкой викторианской жеманности, — беременной, то это может иметь весьма серьезные последствия для будущего ребенка. Он может родиться слепым или умственно неполноценным.

Она повернулась к Джейсону Радду.

— Я ведь не ошибаюсь, мистер Радд: лет двенадцать назад у вашей жены родился умственно неполноценный ребенок? Я слышала, что она до самого конца так и не оправилась от этого удара».

Именно огромная вспышка краснухи и рождение большого числа детей с синдромом врожденной краснухи подстегнула разработку вакцины. В позиционной статье ВОЗ, посвященной краснухе, есть такие данные: «Эпидемия 1964–65 годов в США вызвала 12,5 млн случаев, более 2000 энцефалитов, 11 250 случаев смерти плода, более 20 000 синдромов врожденной краснухи, более 8000 случаев глухоты, 3580 слепоглухих детей и 1800 детей с умственной отсталостью».

Корь. Инфекция, осложнения которой, такие как пневмония и энцефалит, приводящие к смерти, упоминаются в разных произведениях. Не уверена, что читая роман Маргарет Митчелл «Унесенные ветром», т. 1, кто-то обратил особое внимание на описание смерти первого мужа Скарлет О'Хара: «Судьба обманула незадачливого мальчика, не подарив ему ни любви, которую, как ему казалось, он завоевал, ни воинских подвигов на полях сражений».

Он умер бесславно и быстро от кори, осложнившейся пневмонией, не успев покинуть лагерь в Южной Каролине». Непредсказуемость течения кори у своей дочери описал известный писатель Роальд Даль: «Моя старшая дочь Оливия подхватила корь, когда ей было 7 лет. Болезнь шла своим чередом, и я помню, как часы читал ей, лежащей в постели, и почти не чувствовал тревоги. Затем однажды утром, когда она уже выздоравливала, я сидел на ее кровати и показывал, как можно из цветных ершиков для чистки трубки мастерить смешных зверушек. Когда она попробовала сделать фигурку самостоятельно, я заметил, что пальцы ее не слушаются, и она не способна ничего делать. Я ее спросил: «Как ты себя чувствуешь?» Она сказала: «Мне очень хочется спать». Через час она была без сознания. Через 12 часов умерла. Корь перешла в страшную вещь — коревой энцефалит, и врачи уже ничего не смогли сделать, чтобы ее спасти».

А в 2015 году в статье, опубликованной в журнале «Emerging Infectious Diseases», посвященной кори, были опубликованы выдержки из дневника Коттона Мэзера о кори в Бостоне в октябре–ноябре 1713 года, в его собственном доме, включая болезнь жены, 9 детей и служанки. Вот отрывки из цитируемого дневника.

«[18 октября] ...Корь приходит в город, это, вероятно, будет Время болезни... [19 октября] [Я должен]... воспользуйтесь случаем, чтобы пробудить в душах детей Благочестие и Готовность к Смерти. [24 октября]... мой сын Инкриз заболел... [27 октября] Моя желанная дочь Нибби сейчас лежит очень больная корью...

[28 октября] ...на Город обрушивается очень ошутимое Бедствие... [30 октября] В этот день моя Супруга [жена], из-за которой я был в большом горе, чтобы она не заболела корью, смертельной для женщин, которые были беременны, после слишком усердного ухода за ее больной семьей, была... удивлена ее родами [начались роды]... сына и дочери.... Моя дорогая Кэти, теперь она тоже заболела корью... [1 ноября] День Господень. В этот день я крестил своих новорожденных близнецов... ЕЛЕАЗАР и МАРТА... [4 ноября] В моей бедной семье, у моей жены появилась корь, ...моя дочь Нэнси тоже больна..., моя дочь Лиззи тоже ...моя дочь Джеруша..., моя служанка-горничная.... Помогите, Господи, и взгляните милостиво на мою бедную, печальную, грешную семью... [5 ноября] Мой маленький сын Сэмюэль болен корью...

[8 ноября] Я часто, часто выражал своим Друзьям свой Страх по поводу [кори]. И теперь на меня надвигается то, чего я так боялся!... в этот день ... смерти [моей жены]... О! Печальная Чаша, которую назначил мне мой Отец!.. Бог сделал ее готовой умереть. Бог погасил в ней Страх Смерти... Бог позволил ей вверить себя в Руки велико-

го и доброго Спасителя; да, и бросить туда своих Сирот тоже... Я молился с ней много раз и ничего не оставил незаконченным... [9 ноября] В будний день..., между тремя и четырьмя часами дня, мой дорогой, дорогой, дорогой Друг скончался... [Я] воззвал к Небесам... [10 ноября] ...Я подвергаюсь тяжким испытаниям из-за угрожающей болезни моей скромной, благочестивой, милой дочери Катарин ...и .. моей дорогой прелестной Джеруши. [11 ноября] В этот день я похоронил земную часть моей дорогой супруги... [12 ноября] ...Эпидемическая болезнь, начавшаяся в этом городе, похожа на то, чтобы пройти через всю страну... [14 ноября] этим утром... смерть моей служанки, у которой корь перешла в злокачественную лихорадку... [15 ноября] ...моя маленькая Джеруша. Милое маленькое Создание лежит при обстоятельствах смерти. Хотя я молюсь и взываю к Господу... Господи, она твоя! Да будет воля Твоя!.. [18 ноября] ...Около полуночи маленький Елеазар умер. [20 ноября] ...Маленькая Марта умерла, около десяти часов утра... [21 ноября] ...Между 9 и 10 часами ночи моя прекрасная Джеруша скончалась. Ей было 2 года и около 7 месяцев. Незадолго до смерти она попросила меня помолиться вместе с ней, что я и сделал... и я предал ее Господу. [Как раз перед смертью] она сказала, Что пойдет к Иисусу Христу... Господи, я угнетен; возьми на себя ответственность за меня! [23 ноября] ...Моя бедная Семья теперь осталась без ... детей младше семи лет... [25 ноября] ...Я могу сделать несколько вещей для служения городу в его невзгодах... [включая] благотворительные выплаты среди бедных... Я раздобуду и раздам столько, сколько смогу... [23 декабря] ...Я передал в Типографию Письмо о правильном лечении больных корью которая в настоящее время распространяется и свирепствует в Стране...»

Хроника Мэзера о кори в его собственной семье документирует шокирующий показатель смертности (5 из 11 инфицированных членов семьи, или 45%).

Пневмония. До настоящего времени инфекции нижних дыхательных путей остаются одной из ведущих причин смерти и первой причиной смерти детей до 5 лет. В произведении «Коллекционер» Джона Фаулза есть описание крупозной пневмонии. «Пленница последние дни переносила что-то вроде гриппа, ее лихорадило, температура была более сорока, болела грудь ... дыхание ... странное, будто по терке скребут, очень частое ... с прерывистыми всхлипами, будто все время задыхается ... у нее вышло много мокроты красно-коричневого цвета. Спать она не могла, впадала в буйное состояние ... она хватала ртом воздух и его все равно не хватало. В следующую ночь она была в полубессознательном состоянии и ... отошла вместе с солнцем».

А вот инфекция, которая может предупреждаться с помощью вакцинации, профилактика ее рекомендуется путешественникам, а также по эпидемическим показаниям — **гепатит А**. Количество случаев гепатита А существенно снизилось в последние годы, а еще в конце XX века целые отделения в инфекционных больницах были заполнены больными. «Когда мне было пятнадцать лет, я перенес желтуху. Я чувствовал тогда такую слабость, какой не чувствовал еще никогда в жизни. Каждый шаг стоил мне усилий. Есть мне тоже не хотелось. По утрам я просыпался с пересохшим ртом и с таким чувством, будто мои органы тяжелым и неуместным грузом лежат в моем туловище», — вот описание гепатита А в романе «Чтец» Бернхарда Шлинка.

Менингококковая инфекция. «Первородный грех», книга вторая, Габриэля Мариуса — не самый лучший детектив, но в нем есть несколько интересных для медика описаний. Следует учесть, что дело происходит в период сразу после Гражданской войны в Испании, еще нет антибиотиков.

«Мальчик заболел ... Его знобило, он жаловался на головную боль. Мариса уложила сынишку в постель. Приехавший доктор сказал, чтобы она не волновалась. Но болезнь прогрессировала с угрожающей быстротой. Альфонсо начал плакать от боли, несколько раз его вырвало, он совершенно не выносил света и шума. А потом потерял сознание. Вне себя от ужаса, Мариса отвезла его в больницу, где и услышала впервые этот страшный диагноз — “воспаление мозга”.

Врачи сделали ему спинномозговую пункцию, но это не помогло.

— Он по-прежнему без сознания. <...> Он ничего не видит, ничего не слышит. Он умрет!

<...>

Ребенок находился в изоляторе на третьем этаже больницы. Лечащий врач мальчика, ни слова не говоря, провел их в палату.

Альфонсо неподвижно лежал на боку. Припухшие глаза были закрыты.

Джерард понял, что его сын умирает. Потрясенный, он схватился за железную спинку кровати, чтобы не упасть, и спросил:

— Это менингит?

— Это менингококковая инфекция, — проговорил доктор. — Очень тяжелая форма заболевания. Анализ взятой нами спинномозговой жидкости подтвердил этот диагноз.

— Он будет жить?

Доктор накрыл ребенка одеялом и жестом пригласил их пройти вместе с ним в другое помещение.

<...>

— Это чрезвычайно опасная болезнь, — без предисловий заявил он. — Шансов выжить у мальчика крайне мало.

<...>

— Тогда спасите же его! Ради Бога, спасите его!

— Надежда всегда есть. Но в данном случае — и мой коллега может подтвердить вам это — наша надежда сведена до минимума этиологией заболевания.

<...>

— У вашего сына воспаление оболочек головного и спинного мозга, — заговорил другой доктор. — Что ведет к значительному увеличению вырабатываемой мозговой жидкости, в результате чего резко повышается давление. А это практически всегда заканчивается летальным исходом. Но, даже если врачам удастся спасти жизнь больного, он все равно уже не может остаться полностью нормальным человеком.

— В чем это выражается?

— В психическом расстройстве. Иногда в сочетании с потерей зрения.

<...>

— Водянка головного мозга... ее можно хоть как-то облегчить?

— Да. А вот чего мы не можем сделать, так это должным образом справиться с инфекцией. У нас просто нет необходимых лекарств. — Он покашлял. — Считаю необходимым вам сообщить, что, по нашему мнению, мозг вашего мальчика уже претерпел значительные повреждения. ... Видите ли, это заболевание протекает крайне быстро.

<...>

— И вероятность ошибки вы исключаете?

— Другие специалисты тоже подтвердили этот диагноз. Вчера мальчика осматривал доктор Касарес, психиатр из Кордовы. Он проводил тесты на наличие рефлексов. Они полностью отсутствуют. Увы, все свидетельствует о том, что мозг вашего сына значительно поврежден.

<...>

— И он уже никогда не поправится?

— К сожалению, это так».

Конечно, сегодня есть антибиотики, современные патогенетические средства, но до сих пор менингококковая инфекция приводит к высокой смертности и инвалидизации. Вакцины против этой инфекции пока экономически затратны для многих государств, они дорогостоящи, а для предупреждения одного случая необходимо привить большое число детей. Но задача медика рассказать родителям и об инфекции, и о существовании средств предупреждения, а задача производителей — стремиться к снижению стоимости вакцин, чтобы они были равно доступны всем детям. В 2020 году ВОЗ предложила Стратегию и Глобальную дорожную карту по ликвидации менингита к 2030 году. Основным механизмом реализации признана вакцинация всех детей от гемофильной инфекции типа b,

пневмококковой и менингококковой инфекции, поэтому есть надежда на то, что и менингококковая инфекция станет полностью вакциноуправляемой.

Интересно, что в том же романе «Первородный грех» есть описание желтушной формы гепатита В у девушки-наркоманки.

Понимание риска инфекций определяло приверженность вакцинации в прежние годы. Ведь те инфекции, которые предупреждаются с помощью вакцин, — это вирусные инфекции, специфической терапии которых до настоящего времени нет (корь, краснуха, гепатит В, полиомиелит и т.д.), или те, для лечения которых применяют чужеродные сыворотки, что чревато осложнениями от самого лечения. Об этом подчас забывают, но вот пример пропаганды вакцинации в романе «Поющие в терновнике», написанном человеком с медицинским образованием, нейропсихологом Коллин Маккалоу.

«В Дрохеде, вдали от городской скученности, дети почти никогда не болели, не знали никаких гриппов и простуд. Мэгги панически боялась детского паралича, дифтерии, всякой инфекции — вдруг что-нибудь такое громом среди ясного неба поразит ее детей — и поэтому им делали все возможные прививки».

В современном мире, обсуждая внедрение новых вакцин в календарь прививок, принято считать фармакоэкономический эффект, а он не всегда подтверждает наличие экономической выгоды вакцинации, и это зачастую является определяющим в решении вопроса. Но ведь инфекция — это не только деньги, это дети, которые являются будущим стран.

А вот какой экономический расчет, свидетельствующий о ценности детей, практически обязательности инфекций и затратах на их лечение, приведен в книге Джеймса Барри «Питэр Пэн и Вэнди».

«Когда Вэнди появилась на свет, родители долго совещались, как им быть — то ли оставить ее, то ли кому-нибудь отдать, потому что ведь прокормить ребенка не такая уж дешевая вещь».

Мистер Дарлинг сидел на краешке постели и считал, а миссис Дарлинг смотрела на него умоляюще.

— Не перебивай, — просил он. <... > Короче говоря, как ты думаешь: мы можем прожить на девятьсот девяносто семь фунтов в год?

— Сможем, сможем, — заверила его миссис Дарлинг. Уж очень ей хотелось оставить себе девочку.

— Не забывай про свинку, — предупредил он ее. — На свинку — фунт, на корь — полтора, да и коклюш обойдется не меньше чем в восемь шиллингов.

Те же переживания возникли, когда появились Джон и Майкл. Но их тоже оставили в доме».

В сегодняшнем мире каждый ребенок может быть защищен от указанных инфекций. Вакцинация против кори, паротита и коклюша оказалась

экономически эффективной, и все же эти инфекции не исчезли, а порой вновь приобретают характер больших вспышек, как это произошло в 2017–2019-х годах с корью. Ответ на вопрос, почему такое происходит, можно прочитать у Жоржи Амаду в книге «Тереза Батиста, уставшая воевать»: «Это вспышка оспы, дай-то Бог, чтобы не эпидемия. <... > Прежде всего, нужна вакцинация всего населения. Всего населения, сколько же это человек? Три, четыре, пять тысяч, считая городок и плантации? Сколько на пункте вакцины? Где она хранится? <... > Оппозиция утверждала, что эпидемия была сознательно спровоцирована с целью сорвать намеченные на это время торжества. Да, пожалуй, кроме этой версии, никакой другой не было, если не считать самого главного — возникновение эпидемий объясняется отсутствием необходимых превентивных мер, отсутствием внимания к проблемам эндемий и эпидемий».

Заключая этот небольшой обзор, хочется сделать вместо выводов предложение: возможно, стоит один день обучения в вузе в курсе инфекционных болезней посвятить семинару, где студенты представят художественные произведения, в которых есть описание инфекций. Хочется надеяться, что это не даст забыть тяжесть и риски инфекций и позволит сформировать заинтересованность в их вакцинопрофилактике.

Указатель литературы (для книг, которые можно прочитать онлайн, что сегодня преобладает, особенно у молодых людей, указан адрес для чтения в Интернете).

ЛИТЕРАТУРА

1. Ветхий Завет. Исх. 9:7-8. <http://www.patriarchia.ru/bible/ex/9/> Bible old testament, Exodus 9:7-8 <http://www.patriarchia.ru/bible/ex/9/>
2. Брокгауз Ф.А., Ефрон И.А. Энциклопедический словарь. [Электронное издание] <https://biblioclub.ru/index.php?page=dict&termin=1438792>.
3. Гарсия Маркес. Генерал в своем лабиринте. АСТ: 2014.
4. Ремарк Э.М. Три товарища. АСТ; 2018.
5. Чехов А.П. Попрыгунья. <https://ilibrary.ru/text/706/p.8/index.html>.
6. Каверин В. А. Открытая книга. М.: Советская Россия; 1965.
7. Вересаев В.В. Записки врача. <https://booksonline.com.ua/view.php?book=90342&page=16>.
8. Алан Маршалл. Я умею прыгать через лужи. АСТ; 2021. http://www.marlibrary.com.ua/downloads/docs/infservice/elib/A_Marshall.pdf.
9. Хейли Артур. Перегузка. АСТ; 2011.
10. Агата Кристи. Зеркало треснуло. <https://libking.ru/books/det-/det-classic/67689-agata-kristi-zerkalo-tresnulo.html>.

11. Rubella vaccines: WHO position paper Weekly epidemiological record. 2011; 86(29): 301–16 <http://www.who.int/wer>.
12. Маргарет Митчелл. Унесенные ветром. Эксмо: 2020; 1. <https://www.roalddahl.com/roald-dahl/timeline%20/1960s/november-1962>.
13. Morens D.M. The Past Is Never Dead — Measles Epidemic, Boston, Massachusetts. 1713. Emerging Infectious Diseases. 2015; 21(7): 1257–60. www.cdc.gov/eid. DOI: <http://dx.doi.org/10.3201/eid2107.150397>.
14. Бернхард Шлинк. Иностранка. Чтец. 2019. <https://www.litres.ru/margaret-mitchell/unesennye-vetrom-tom-1/chitat-onlayn>.
15. Габриэль Мариус. Первородный грех. Книга вторая. Новости; 1995. <https://knijky.ru/books/pervorodnyy-greh-kniga-2>.
16. Коллин Маккалоу. Поющие в терновнике. АСТ; 2018.
17. Джеймс Барри. Питэр Пэн и Вэнди. Азбука; 2017. https://librebook.me/piter_pen_i_vendi.
18. Жоржи Амаду. Тереза Батиста, уставшая воевать. Эксмо; 2021.
7. Veresayev V.V. Zapiski vracha. [Doctor's notes]. <https://booksonline.com.ua/view.php?book=90342&page=16>. (in Russian)
8. Alan Marshall. Ya umeyu prygat' cherez luzhi. [I can jump over puddles]. AST Publ.; 2021. http://www.marlibrary.com.ua/downloads/docs/infservice/elib/A_Marshall.pdf. (in Russian)
9. Kheyli Artur. Peregruzka. [Overload]. AST Publ.; 2011. (in Russian)
10. Agata Kristi. Zerkalo tresnulo. [The mirror cracked]. <https://libking.ru/books/det-/det-classic/67689-agata-kristi-zerkalo-tresnulo.html>. (in Russian)
11. Rubella vaccines: WHO position paper Weekly epidemiological record. 2011; 86(29): 301–16 <http://www.who.int/wer>.
12. Margaret Mitchell. Unesennyye vetrom. [Gone With the Wind]. Eksmo Publ.: 2020; 1. <https://www.roalddahl.com/roald-dahl/timeline%20/1960s/november-1962>. (in Russian)
13. Morens D.M. The Past Is Never Dead — Measles Epidemic, Boston, Massachusetts. 1713. Emerging Infectious Diseases. 2015; 21(7): 1257–60 www.cdc.gov/eid. DOI: <http://dx.doi.org/10.3201/eid2107.150397>
14. Bernkhard Shlink. Inostranka. Chtets. [Foreigner. Reader]. 2019. <https://www.litres.ru/margaret-mitchell/unesennye-vetrom-tom-1/chitat-onlayn>. (in Russian)
15. Gabriel' Marius. Pervorodnyy grekh. [Original sin]. Kniga vtoraya. Novosti Publ.; 1995. <https://knijky.ru/books/pervorodnyy-greh-kniga-2>. (in Russian)
16. Kollin Makkalou. Poyushchiye v ternovnike. [Singing in the thorns]. AST Publ.; 2018. (in Russian)
17. Dzheyms Barri. Piter Pen i Vendi. [Peter Pan and Wendy]. Azbuka Publ.; 2017. https://librebook.me/piter_pen_i_vendi. (in Russian)
18. Zhorzhi Amadu. Tereza Batista, ustavshaya voyevat'. [Teresa Batista, tired of fighting]. Eksmo Publ.; 2021. (in Russian)

REFERENCES

1. Vetkhiy Zavet. [Old Testament]. Iskh. 9:7-8. <http://www.patriarchia.ru/bible/ex/9/> Bible old testament, Exodus 9:7-8 <http://www.patriarchia.ru/bible/ex/9/> (in Russian)
2. Brokgauz F.A., Yefron I.A. Entsiklopedicheskiy slovar'. Encyclopedic dictionary. [Elektronnoye izdaniye] <https://biblioclub.ru/index.php?page=dict&term=1438792>. (in Russian)
3. Garsia Markes. General v svoem labirinte. [General in his labyrinth]. AST Publ.: 2014. (in Russian)
4. Remark E.M. Tri tovarishcha. [Three comrades]. AST Publ.; 2018. (in Russian)
5. Chekhov A.P. Poprygun'ya. [Jumper]. <https://ilibrary.ru/text/706/p.8/index.html>. (in Russian)
6. Kaverin V. A. Otkrytaya kniga. [Open book]. Moskva: Sovetskaya Rossiya Publ.; 1965. (in Russian)