

МЕДИЦИНА ДРЕВНЕГО КИТАЯ. ФИЛОСОФИЯ И НАУКА

Немешев И. Д.

Научный руководитель: к. м. н. доцент Лихтшангоф А.З.

Кафедра гуманитарных дисциплин и биоэтики

Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет

Контактная информация: Немешев Иван Дмитриевич — студент 2 курса, факультет лечебного дела. e-mail: ivan.nemeshev@mail.ru

Ключевые слова: традиционная китайская медицина; китайская философия; этический облик врача в Древнем Китае.

Актуальность исследования: эмпирический и научный подходы в лечении всегда дополняли и компенсировали друг друга. Несмотря на бурное развитие доказательной медицины, в научном сообществе до сих пор ведутся споры о механизмах лечебных эффектов традиционных китайских методов врачевания.

Цели исследования: изучение философских основ традиционной китайской медицины и её влияния на современные методы лечения болезней.

Материалы и методы: работа с первоисточниками, сочинениями древнекитайской философии и медицины, анализ современной научной литературы по теме.

Результаты: медицина в древнекитайской традиции неразрывно связана с натурфилософскими и философскими течениями. Учение об Инь («Тень») и Ян («Свет»), о Ци («Жизнь»), легло в основу таких методов лечения как чжэнь-цзю терапия, массаж шиацу и др. Впервые эти обозначения встречаются в одном из древнейших натурфилософских трактатов Древнего Китая — «Книге Перемен», где знаки (гексаграммы) из сочетания этих элементов (Инь и Ян) символизировали этапы развития (Дао) той или иной ситуации. Для врача же существовали вполне конкретные источники и точки влияния на Ци в организме пациента, воздействие на которые и вызывало лечебный эффект. Учение о пяти первоэлементах, их взаимосвязи и балансе в организме человека легло в основу ряда практик и учений. Движения китайской гимнастики цигун уподоблялись «играм пяти животных». Рецепты препаратов из лекарственных растений составлялись таким образом, чтобы в них достигалось правильное сочетание пяти вкусов. Одним из первых, это учение описывает философ Цзы-Сы (V–IV вв. до н.э.). Учение о пути («Дао») и о благородном муже («Цзюнь Цзы») положило начало формированию этического облика врача не только как знатока своего дела, но и как совершенно особой личности, что найдёт своё продолжение в многочисленных трудах как античных (Платон), так и относительно современных философов (И. Ильин).

Выводы: механизмы лечебных эффектов традиционной китайской медицины не выяснены до сих пор. Строятся различные гистологические, физические и морфологические теории, но единой концепции пока не существует. Рассмотрев философские основы, можно сказать, что медицина Древнего Китая всегда носила дуалистический характер, выражающийся в стройной естественнонаучно-философской концепции врачевания и врачевателя, сумевшей дойти до наших дней. При этом более ранние натурфилософские учения заложили естественнонаучную основу искусства врачевания, а более поздние философские (конфуцианство, даосизм, буддизм) окончательно сформировали как этический облик врача в Древнем Китае (Бянь Цяо, Хуа То), так и современный облик традиционной китайской медицины.

Литература

1. Ахмеров Н.У. Механизмы лечебных эффектов восточной акупунктуры. Казань.: Изд-во Казан. ун-та, 1991. — 303 с.
2. Торчинов Е.А. Даосизм. «Дао-Дэ Цзин». 2 изд. СПб.: «Азбука — классика», 2004. 256 с.
3. Щуцкий Ю.К. Китайская классическая Книга Перемен И-Цзин. 2 изд. М.: Наука, 1993. 606 с.